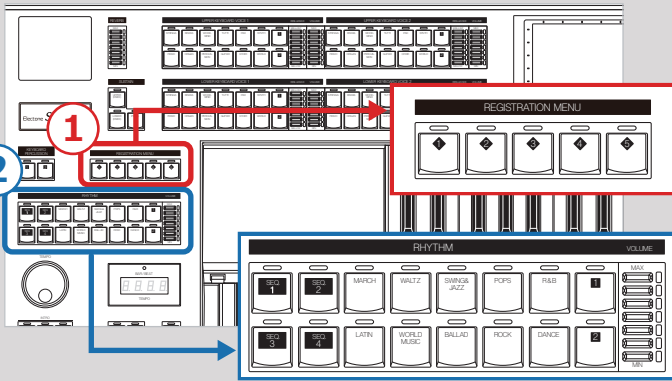


<基本セッティング> レジストレーションメニューとリズムを選びます

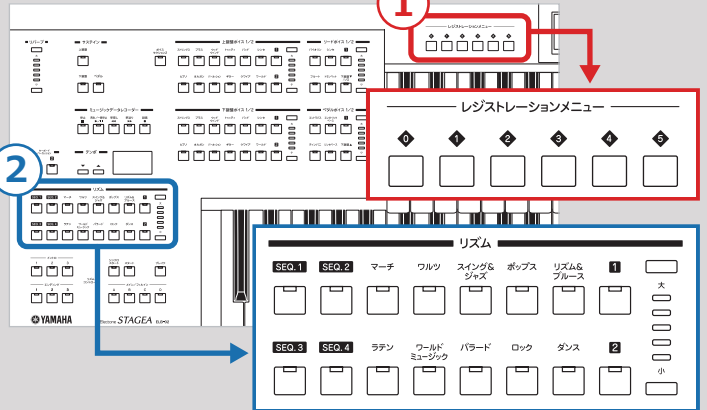
レジストチャートと楽器の対応図

① <基本セッティング>						②			
機種	レジストレーションメニュー		タブ	ページ	レジストレーションメニュー名	リズム			
	ボタン	ジャンル				カテゴリ	ページ	リズム	テンポ
ELS-02C	4	ジャズ&ラテン	01	1	オルガン セッション	LATIN	1	ポップ ボサ 2	138
ELS-02	4	ジャズ&ラテン	01	1	オルガン セッション	LATIN	1	ポップ ボサ 2	
ELC-02	4	ジャズ&ラテン	01	1	オルガン セッション	LATIN	1	ポップ ボサ 2	
ELS-01C	4	ジャズ&ラテン	ページ	1	オルガン セッション	LATIN	1	ポップ ボサ 2	
ELS-01	4	ジャズ&ラテン	ページ	1	オルガン セッション	LATIN	1	ポップ ボサ 2	
ELB-02	4	ジャズ&ラテン	ページ	01	08:オルガン セッション	LATIN		08:ポップ ボサ 2	69

ELS シリーズ



ELB-02



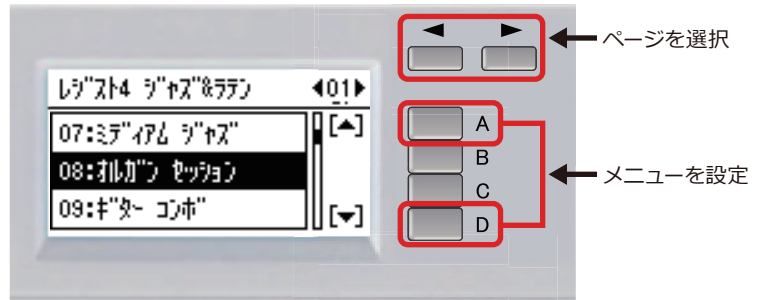
① レジストレーションメニューを選びましょう

チャートに表示されたボタンを押し、ディスプレイ画面でタブやページを選択してレジストレーションメニューを設定します

ELS シリーズ



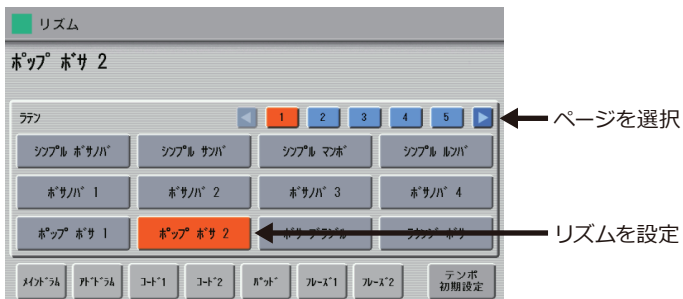
ELB-02



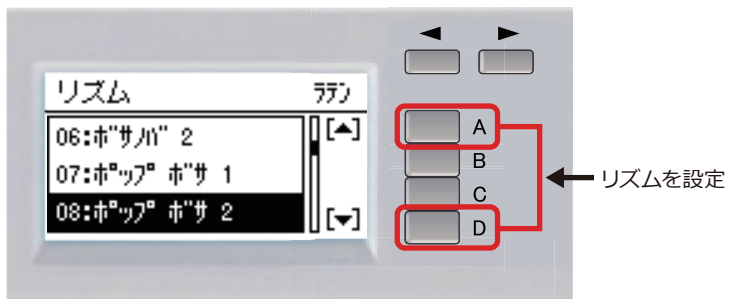
② リズムを選びましょう

チャートに表示されたカテゴリを押し、ディスプレイ画面でページを選択してリズムを設定します

ELS シリーズ



ELB-02

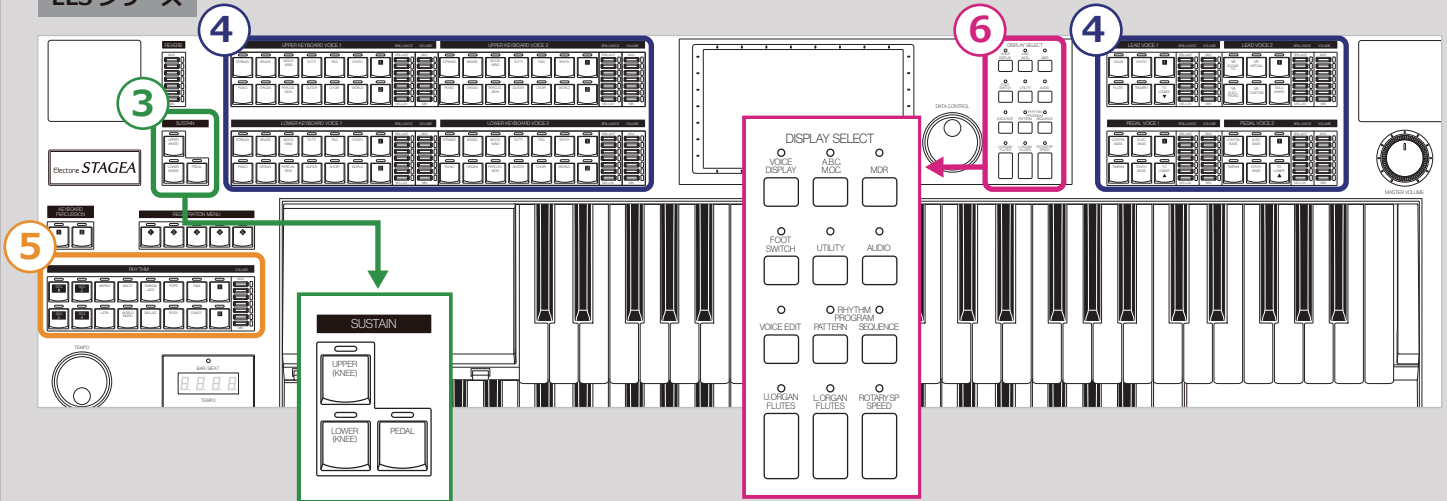


<参考セッティング> 音色などを選びます

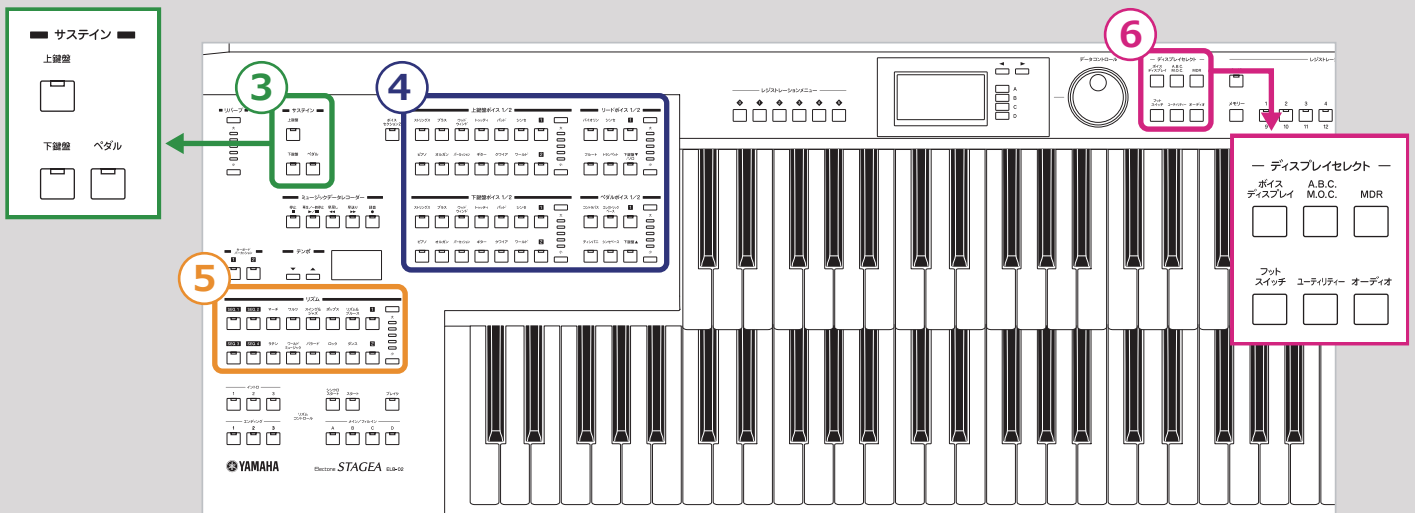
レジストチャートと楽器の対応図

3 <参考セッティング>				4															
サスティン				ボイス															
ニーレバー	使用する			U.K.1		U.K.2		LEAD 1		LEAD 2									
U.K.	ON			音色	-	音色	ピアノ 3	音色	-	音色	-								
U.K.1	-	U.K.2	-	音色	-	音色	ピアノ 3	音色	-	音色	-								
U.Organ	-			ボリューム	-	ボリューム	20(16)	ボリューム	-	ボリューム	16(18)								
L.K.	OFF			フット	-	フット	4'	フット	-	フット	-								
L.K.1	-	L.K.2	-	L.K.1		L.K.2		P.K. 1		P.K. 2									
L.Organ	-			音色	ブラスセクション 1	音色	-	音色	ティンパニ ロール1	音色	ストリングス 2								
P.K.	ON			音色	ブラスセクション 1	音色	-	音色	ティンパニ ロール1	音色	ストリングス 2								
P.K.1	4	P.K.2	4	ボリューム	-	ボリューム	20(18)	ボリューム	-	ボリューム	-								
				フット	-	フット	-	フット	-	フット	8'								
								ボリ	OFF	TO LOWER	OFF	ボリ	ON	TO LOWER	ON				
5				6															
リズムボリューム				パート								A.B.C.	メモリー	M.O.C.					
リズム	16	メイトラム	ON	アドラム	ON	コード1	OFF	コード2	ON	パッド	OFF	フレーズ1	ON	フレーズ2	OFF	ON	L.K.	OFF	OFF
アカンパニメント	0																P.K.	ON	OFF

ELSシリーズ



ELB-02



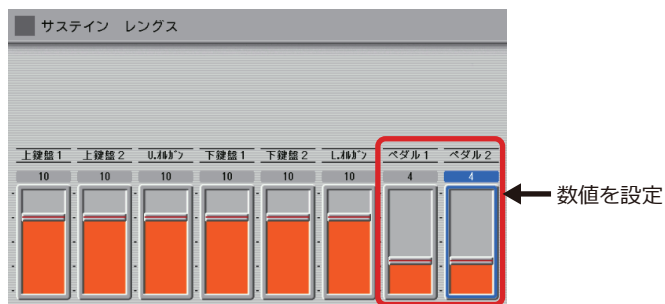
③ サスティンをセットしましょう

サスティン			
ニーレバー	使用する		
U.K.	ON		
U.K.1	-	U.K.2	-
U.Organ	-		
L.K.	OFF		
L.K.1	-	L.K.2	-
L.Organ	-		
P.K.	ON		
P.K.1	4	P.K.2	4

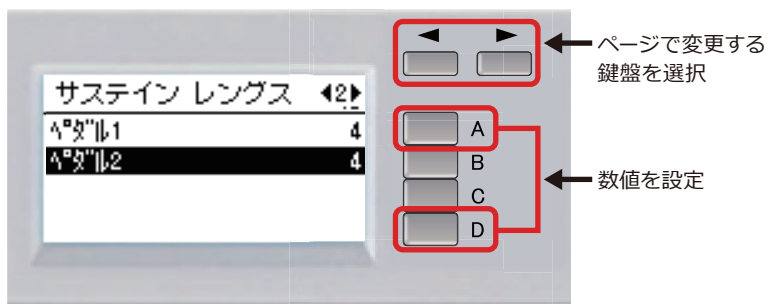
♪ニーレバーを「使用する」時はレバーを下げてください
♪チャートに表記がある場合は変更してください

「ON」と表示された鍵盤のサスティンボタンを押し、ディスプレイ画面でレンジを変更します

ELS シリーズ



ELB-02



④ 音色をセットしましょう

ボイス			
U.K.1	U.K.2	LEAD 1	LEAD 2
音色	音色	音色	音色
-	ピアノ 3	-	-
-	ピアノ 3	-	-
ボリューム	ボリューム	ボリューム	ボリューム
-	20(16)	-	16(18)
フィート	フィート	フィート	フィート
-	4'	-	-
TO LOWER		OFF	SOLO
ON		OFF	ON
L.K.1	L.K.2	P.K. 1	P.K. 2
音色	音色	音色	音色
プラスセクション 1	-	ティンパニ ロール1	ストリングス 2
プラスセクション 1	-	ティンパニ ロール1	ストリングス 2
ボリューム	ボリューム	ボリューム	ボリューム
-	20(18)	-	-
フィート	フィート	フィート	フィート
-	-	-	8'
ポリ		TO LOWER	TO LOWER
OFF		OFF	ON
ON		OFF	ON

♪「音色」は・・・

- ・上段が ELS-02 シリーズ / ELC-02 / ELB-02、下段が ELS-01 シリーズです
- ・ボイス名が表示されている場合は変更してください
- ・「-」はそのままで変更しません

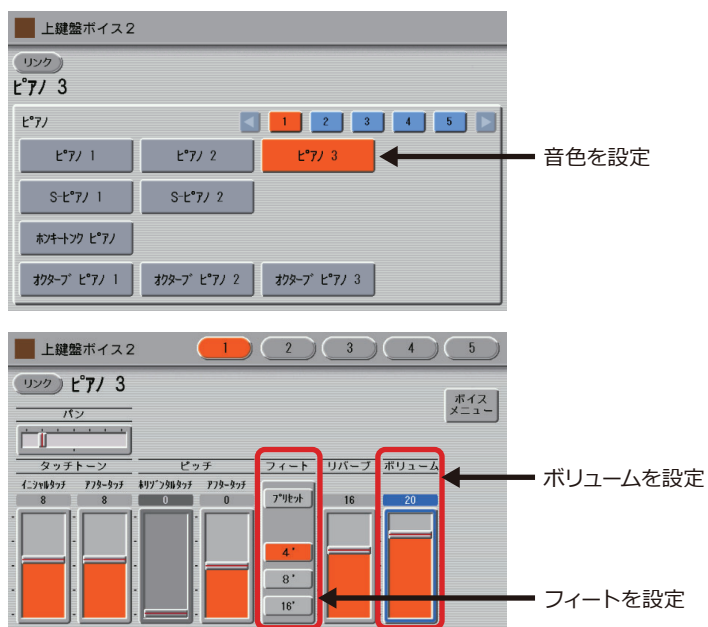
♪「ボリューム」、「フィート」は・・・

- ・数値が表示されている場合は変更してください
- ・() の数値は ELS-01 シリーズです

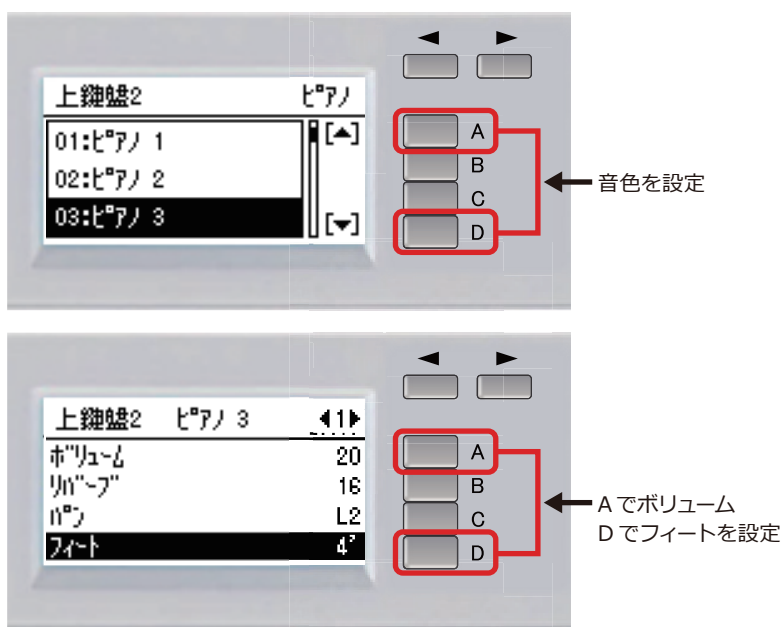
♪「TO LOWER」「SOLO」「ポリ」に表記がある場合は変更してください

音色カテゴリボタンを押し、チャートに表示された音色を選びます
ディスプレイ画面でボリュームやフィートを設定します

ELS シリーズ



ELB-02



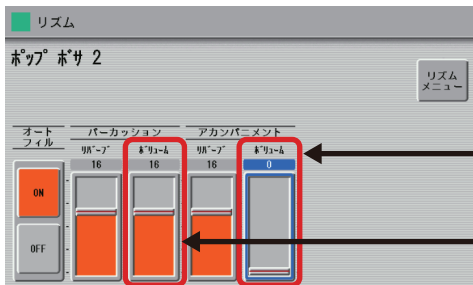
⑤ リズムのボリュームやアカンパニメントをセットしましょう

リズムボリューム		パート						
リズム	16	メインドラム	アドドラム	コード1	コード2	パッド	フレーズ1	フレーズ2
アカンパニメント	0	ON	ON	OFF	ON	OFF	ON	OFF

♪ボリュームは表示された数値に変更してください
♪パートの「ON」「OFF」を設定してください
♪()の数値は ELS-01 シリーズです

選択したリズムカテゴリボタンを押し、
ディスプレイ画面でリズムやアカンパニメントのボリュームを設定します

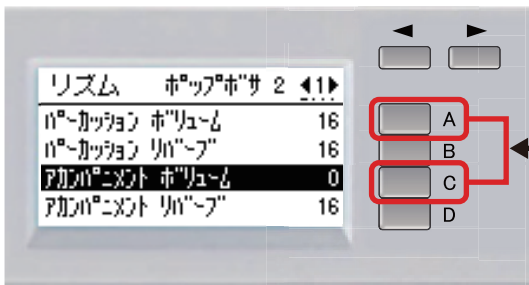
ELS シリーズ



アカンパニメントの
ボリュームを設定

リズムの
ボリュームを設定

ELB-02

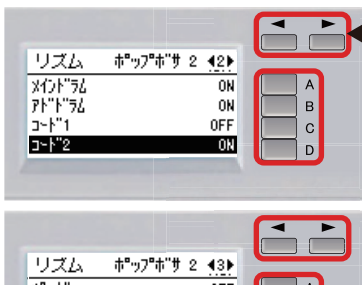


Aでリズムのボリューム
Cでアカンパニメントの
ボリュームを設定

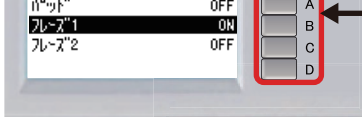
アカンパニメントのパートも設定します



ON/OFF を設定



2ページと3ページを選択



A/B/C/D ボタンでパートを選び
ON/OFF を設定

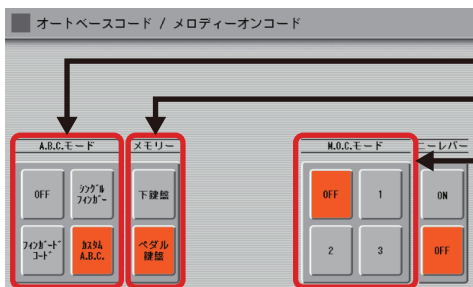
⑥ A.B.C(オートベースコード)やM.O.C(メロディオンコード)をセットしましょう

A.B.C.	メモリー	M.O.C.
ON	L.K. OFF P.K. ON	OFF

各機能を「ON」「OFF」で設定をしてください

ディスプレイセレクトのA.B.C/M.O.C ボタンを押し、チャートに表示されたボタンを選択します

ELS シリーズ

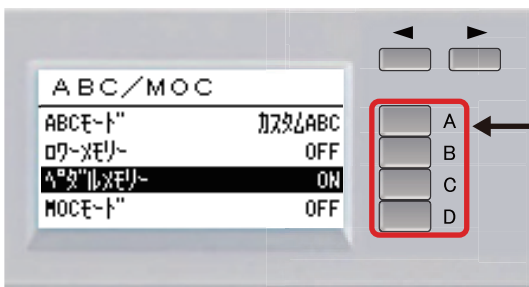


ON/OFF を設定

メモリーを設定

M.O.C を設定

ELB-02



A/B/C/D ボタンで
機能を選び
ON/OFF を設定

<ボイスコンディション> ボイスディスプレイ画面で音色を組み合わせてみましょう

◆P1/1段目/1小節目~

リズム/Main B

◆P1/1段目/1小節目~

U.K.1	U.K.2	LEAD 1	LEAD 2
L.K.1	L.K.2	P.K.1	P.K.2

リズム/Main B

♪「ディスプレイセレクト」のボイスディスプレイボタンでセットしましょう
♪ページ/段数/小節数で音色を変更しましょう
♪白は「ON」、グレーは「OFF」です
♪レジストレーションメモリーボタンに記録させると便利です